

Tecna Expo

24 / 25 / 26 / 27 SETTEMBRE

Legenda

-  Approfondimenti tecnici
-  Convegni
-  Decortech Conference
-  Educational
-  Eventi & Premiazioni
-  Evento inaugurale

MARTEDÌ 24 SETTEMBRE

MARTEDÌ 24
SETTEMBRE

14:30 -
15:30

Innovation Arena
Pad. D3

**Evento
inaugurale**
[Clicca qui](#)

MERCATI MONDIALI. Conflitti, energia, rivoluzione digitale: le sfide della manifattura

Lingua: italiano

Traduzione simultanea: inglese

a cura di ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica & IEG - Italian Exhibition Group Spa

OPENING CEREMONY

Saluti introduttivi

Corrado Arturo Peraboni, Amministratore Delegato Italian Exhibition Group Spa

Paolo Lamberti, Presidente ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica

Jamil Sadegholvaad, Sindaco del Comune di Rimini

Moderata:

Gigi Riva, Editorialista esperto di politica estera

MERCATI MONDIALI. Conflitti, energia, rivoluzione digitale: le sfide della manifattura

Gli ultimi anni hanno visto, sul fronte geopolitico, continui sconvolgimenti. Prima il conflitto in Ucraina, con la crisi energetica legata al taglio delle forniture di gas dalla Russia. Poi la guerra in Medio Oriente e le grosse difficoltà a spostare materie prime e merci attraversando il Mar Rosso. Questo scenario ha rafforzato le superpotenze e costretto l'Europa a una posizione di difesa. L'ago della bilancia economica si è spostato sempre più verso l'Oriente: la Cina conquista sostanziose quote di mercato con i suoi prodotti alimentati da batterie e l'India appare sempre più protagonista di una crescita irresistibile. La manifattura italiana, forte della sua qualità riconosciuta a livello internazionale, resiste in mezzo ai venti di tempesta e si conferma regina dell'export. E, investendo sulla digitalizzazione, si trasforma e diventa sempre più sostenibile, flessibile e performante.

Programma

Scenari internazionali

Paolo Magri, Managing Director e Chair Advisory Board, ISPI

Una fotografia della situazione internazionale: focus sui possibili sviluppi dei conflitti in corso

Marco Taisch, Professore del Polimi, Presidente del Made, tra i massimi esperti europei di servitizzazione

La rivoluzione digitale per rimanere protagonisti

Vincenzo Colla, Sviluppo Economico e Green Economy, Lavoro, Formazione, Relazioni Internazionali, Regione Emilia-Romagna

MARTEDÌ 24
SETTEMBRE

17:00 -
17:30

Innovation Arena
Pad. D3

**Eventi &
Premiazioni**

[Clicca qui](#)

Presentazione WEAREACIMAC

Lingua: italiano

**a cura di ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature
per Ceramica**

Presentazione della campagna di comunicazione internazionale per le tecnologie e
il design ceramico Made in Italy promossa da ACIMAC

MARTEDÌ 24
SETTEMBRE

17:30 -
18:00

Porticato Piscine

**Eventi &
Premiazioni**

[Clicca qui](#)

TecnAperitivo

Lingua: italiano

Sponsored by WEAREACIMAC

MERCOLEDÌ 25 SETTEMBRE

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

10:30 -
11:00

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Opening Decortech

Lingua: inglese

a cura di TECNA

10.30 *Welcome coffee*

10.45 *Greetings and Introduction*

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

10:30 -
12:00

Innovation Arena
Pad. D3

**Approfondimenti
tecnici**
[Clicca qui](#)

Piano Transizione 5.0: Regole operative per le imprese del settore ceramico

Lingua: italiano

a cura di ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica

Il seminario si concentrerà su elementi chiave per la gestione efficace dei progetti nel settore ceramico, con un'attenzione particolare all'efficienza energetica e alle procedure applicative implicate nel concetto di Transizione 5.0.

Si inizierà con un'analisi tecnica dei documenti applicativi, esplorando il processo produttivo e l'analisi controfattuale, accompagnata da esempi concreti.

Successivamente, il focus si sposterà con un'analisi dettagliata della certificazione ex-ante ed ex-post e delle misurazioni delle stime, l'utilizzo della piattaforma GSE e il monitoraggio, offrendo una panoramica completa delle sue applicazioni pratiche. Verranno illustrate le procedure per la presentazione dei progetti, evidenziando le principali criticità, i controlli necessari e le regole per ottenere i benefici, con suggerimenti pratici per le imprese.

Il seminario si concluderà con una sessione di domande e risposte, offrendo l'opportunità di approfondire ulteriormente le tematiche trattate e risolvere eventuali dubbi.

Programma

Aspetti tecnici legati ai documenti applicativi

Stefano Nicolussi e Stefano Lugli, Area Tecnica ACIMAC

Certificazioni ex ante e ex post: misurazione e stime dell'efficienza energetica degli investimenti

Mattia Ravasio, Sinergia Consulting Srl

Modello 5.0: accompagnamento ai progetti verso il credito di imposta

Elisa Leoni e Priscilla Russo, Area finanza ACIMAC

Q&A

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

11:00 -
11:45

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Digital Printing in Industrial Decoration Processes



Lingua: inglese

a cura di FESPA Italia Associazione, Cefla s.c. – Business Unit Finishing, Cromatica- Marcegaglia

Digital printing is a technology that today can meet the most challenging requirements, even in industrial applications.

In this session, curated by FESPA Italy Associazione, brands and suppliers will discuss printed projects, addressing both technological aspects and the need for communication and customization. The case study of the Duomo of Milan will be presented.

FESPA Italia Associazione - Enrico Barboglio, General Secretary FESPA Italia
Cefla s.c. – Business Unit Finishing - Fabio Vito Grazioso, Digital Printing Line Sales Manager, Cefla s.c. – Business Unit Finishing
Cromatica - Marcegaglia - Salvatore Pisani, Sales & Marketing Director CROMATICA - MARCEGAGLIA

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

12:00 -
12:30

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Metis: Technologies for the acquisition of surfaces with relief and virtual applications for decorative product design and marketing



Lingua: inglese

a cura di METIS SYSTEMS

At the DECORTECH Conference, Metis will present its latest digital scanning technology for the reproduction of large originals with 2D/3D surfaces as for example raw materials. Metis design and manufacture state of the art scanning solutions that are currently in use by leading companies in different industry worldwide, in particular for the décor market. Metis scanners are suitable for creating the necessary input to the printing production workflow including color data and 3D data for engraving/embossing purposes. Metis will also showcase the ability to use the scanners for generating suitable PBR maps (physically based rendering) to be used for virtual rendering and marketing applications of the décor products.

Massimo Colombo, Sales Manager METIS SYSTEMS

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

14:00 -
14:45

Innovation Arena
Pad. D3

**Approfondimenti
tecnici**

[Clicca qui](#)

ITALTECH PROJECT, the Italian open network for the digitalization of the ceramic manufacturing processes

Lingua: inglese

a cura di ITALTECH

In this speech, we will introduce you ITALTECH PROJECT, a new synergistic collaboration between highly specialized companies, an interconnected and open network of innovators who embrace change as an opportunity. We will present you "the Italian open network for the development of innovative technology for the preparation and intralogistics distribution of body, glazes and digital inks in the ceramic tiles manufacturing process". Through the presentation of an innovative solution, we will highlight the importance of Made in Italy automation and how it is revolutionizing the ceramic industry. In an increasingly competitive landscape of the ceramic industry, a group of cutting-edge companies has decided to join forces to shape the future of the industry. The creation of a dynamic and high specialized network allows the continuous exchange of knowledge, skills and resources, this collaboration not only accelerates innovation, but creates an ecosystem in which each company contributes uniquely to the collective growth. We will explore how digitization is transforming every aspect of body, glaze and inks preparation and their intralogistics distribution, with a particular focus on real-time data collection and analysis, which enables unprecedented quality control and waste reduction. We will conclude our talk by discussing the importance of being able to look to the future with a clear and bold vision capable of leading the industry to new horizons. Only those who are able to propose innovative solutions oriented to maximize their efficiency can consider themselves true leaders in the ceramic transformation process. We invite you to discover with us how Italtech, together with its partners, is redefining the future of the ceramic industry through innovation and digitalization.

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

14:30 -
15:00

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**

[Clicca qui](#)

Digital decoration for building materials



Lingua: inglese

a cura di PROJECTA

Projecta offers cutting-edge solutions in the ceramic sector and more than 20 years of experience make it a benchmark for digital printing, with a strong innovative edge, across all sectors. The same know-how is applied in many other areas, from glass to metals, wood to building materials and others.

Projecta digital printers have revolutionized the market in terms of technology, quality, flexibility and cost savings. With a wide range of products available, Projecta offers single pass printers and more advanced machines for large formats.

Luca D'Andrea, Operations Manager PROJECTA

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

15:15 -
15:45

Innovation Arena
Pad. D3

**Approfondimenti
tecnici**

[Clicca qui](#)

"Made in Italy" Superfinishes: Supershine Technologies and Supergloss Treatments

Lingua: inglese

a cura di Surfaces Group

The "Made in Italy" superfinishing technologies for lapped products deliver outstanding performance in stain resistance and protection against external agents, without altering the chemical-structural composition of ceramic and glass-ceramic products. These non-invasive processes ensure the highest integrity of treated surfaces, fully complying with UNI EN STD and AST (American Standard) regulations, while adhering to ECO Green Friendly and ESG criteria. Thanks to these cutting-edge solutions, our clients can rely on high-quality standards and environmental safety.

Stefano Rossi, Product Manager NoCoat division

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

15:15 -
15:45

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**

[Clicca qui](#)

Q-Art Line, the first digital decoration in agglomerated stone market



Lingua: inglese

a cura di B&T QUARTZ

B&T Quartz division, entirely focused on the design and production of complete agglomerated quartz technology solutions, has been created to meet the growing demand for differentiation and innovation in the agglomerated quartz market. The turnkey plant features a first slab-forming line and a digital decoration line, Q-Art Line: the first printing process on agglomerated quartz slabs, allowing the design of unique new products not yet on the market.

Extremely flexible and tailored to the customer's needs, the digital decoration line makes it possible to combine art and imagination with the most advanced digital printing technology, thus giving the opportunity to build a modern and innovative product portfolio.

Luca D'Andrea, Operations Manager PROJECTA – B&T QUARTZ

MERCOLEDÌ 25
SETTEMBRE

16:15 -
17:45

Innovation Arena
Pad. D3

Eventi &
Premiazioni
[Clicca qui](#)

Premio "Start-Up Innovativa Lorenzo Cagnoni" e Cerimonia di premiazione dei "TECNAWARDS"

a cura di **TECNA e ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine
Attrezzature per Ceramica, in collaborazione con la rivista CERAMIC WORLD
REVIEW**

Premio "Start-Up Innovativa Lorenzo Cagnoni"

Premiazione in lingua italiana

Istituito quest'anno per la prima volta il **Premio Start-up**, dedicato alle imprese innovative presenti presso l'Innovation District e intitolato **alla memoria del Presidente Cagnoni**.

Cerimonia di premiazione dei "TECNAWARDS"

Premiazione in lingua inglese

Con l'istituzione dei TecnAwards, TECNA premia i migliori investimenti tecnologici realizzati dalla clientela internazionale nel periodo 2022-24 e sottolinea il suo ruolo di ponte tra il mondo della fornitura e la manifattura ceramica.

Nove le categorie in concorso ai TecnAwards 2024.

Quattro i premi che saranno assegnati con il coinvolgimento diretto ed esclusivo degli **espositori**, che avranno la facoltà di candidare i propri clienti per le diverse categorie decretando i vincitori. Gli altri riconoscimenti saranno invece conferiti dagli organizzatori di Tecna, dalla rivista Ceramic World Review e dagli Studi di Design italiani.

In dettaglio, i premi conferiti in collaborazione con gli espositori saranno:

- **"Nuovo impianto (settore piastrelle)"**, che premierà le sei aziende ceramiche (una per ciascuna area geografica) che hanno realizzato il miglior impianto produttivo nuovo o ammodernato uno esistente;
- **"Innovazione e sostenibilità"**, il premio alle aziende che hanno dimostrato un impegno tangibile verso la digitalizzazione dei processi e la gestione efficiente dei dati, riducendo al contempo l'impatto ambientale dei loro processi produttivi;
- **"Migliore produttore di laterizi"** e **"Migliore produttore di sanitari"**, assegnati alle aziende che, nei due segmenti, si sono maggiormente distinte negli ultimi due anni in termini di crescita aziendale e innovazione di prodotti e processi.

Seguirà un brindisi a chiusura delle premiazioni

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

10:15 -
12:00

Innovation Arena
Pad. D3

Convegni
[Clicca qui](#)

MATERIE PRIME DAY

Lingua: italiano

Traduzione simultanea: inglese

a cura di Società Ceramica Italiana e TECNA

Il settore dei materiali da costruzione e della produzione ceramica si trova oggi di fronte a sfide cruciali legate alla sostenibilità ambientale e all'ottimizzazione delle risorse. In questo contesto, l'innovazione nell'impiego di materie prime alternative e secondarie assume un ruolo centrale.

La presente giornata esplora diverse opportunità per l'utilizzo di risorse non convenzionali, come i sedimenti dei grandi invasi, che rappresentano un potenziale inespresso per lo sviluppo di nuovi materiali da costruzione sostenibili. Si analizza, inoltre, l'integrazione di materie prime seconde negli impasti da monoporosa, un approccio che permette di ridurre l'impatto ambientale della produzione ceramica, mantenendo al contempo elevati standard qualitativi.

Un'attenzione particolare è dedicata all'impiego del vetro di recupero, le cui proprietà piropastiche possono essere sfruttate per migliorare le caratteristiche degli impasti ceramici. Infine, si esamina l'utilizzo di filler derivato dalla lavorazione e recupero del granato di almandite (garnet), un materiale di scarto che può trovare nuova vita in applicazioni industriali.

Questi studi rappresentano un passo significativo verso un futuro in cui l'industria delle costruzioni e della ceramica possono contribuire attivamente alla sostenibilità ambientale attraverso l'uso intelligente e responsabile delle risorse.

Programma

Ore 10.15 Welcome Coffee

Moderatore: **Paolo Zannini**, ICERS

Ore 10.30 - 11.15

Sessione 1

Sedimenti dei grandi invasi: opportunità d'impiego per materiali da costruzione (CNR-ISSMC)

Autori: C. Zanelli (Relatore), S. Javed, S. Conte, C. Molinari, M. Dondi, C. Siligardi, P. Miselli, R. Arletti, A. Gualtieri, R. Fantini, G. Ridolfi, M.C. Bignozzi, R. Spalanzani.

The Future of Ceramic Tiles: Sustainable Raw Material Solutions (UNIMORE-CHIMGEO)

Autori: R. Fantini (relatore), A. Gualtieri, R. Arletti

Materie prime seconde negli impasti da monoporosa (UNIMORE-DIEF)

Caterina Sgarlata (relatore), Luciana Cupertino, Cristina Siligardi

Ore 11.30 - 12.00

Sessione 2 - Presentazione casi studio

Vetri di Recupero e Piropasticità: Un'Analisi in Impasto Ceramico

Francesco Ferrari, Research Scientist **Sibelco**

Utilizzo di filler derivato da lavorazione e recupero di granato di almandite (Garnet)

Claudia Chiappino, Consulente di Ricerca e Sviluppo per la valorizzazione dei materiali end of waste o materie prime seconde, **Med Link Srl**

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

10:30 -
10:45

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Opening Decortech

Lingua: inglese

a cura di TECNA

10.30 *Welcome coffee*

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

10:45 -
11:15

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

KERAjet: a range of solutions for industrial inkjet printing



Lingua: inglese

a cura di KERAJET ITALY

KERAjet, being the company who as introduced first the inkjet printing technology for ceramic in the early 2000's revolutioning the world of tiles decoration, is now, with more than 25 years of experience in industrial inkjet printing technology, beyond ceramic printers, proposing a wide range of industrial inkjet solutions for many different application fields such as Tableware, Bricks, Roof tiles, Textile, Glass, Aluminium and PVC profiles for windows, Metal coil, most of them unique solutions customized under customer requests.

Alberto Ghisellini, Country manager KERAJET ITALY

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

11:30 -
12:00

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Expand the designer's creativity into the artistic industriante with Roland DG technologies



Lingua: inglese

a cura di ROLAND DG

Discover unparalleled solutions in surface decoration at Roland DG seminar at Decortech. Giovanni Re will showcase advanced techniques and tools that set us apart from other manufacturers, including innovative methods for generating ceramic objects with Powder 3D and advanced 3D textural printing for interior decoration with DG Dimense solution.

Experience the unmatched power of Roland DG Print&Cut, UV Print, Milling, Engraving and other technological tools for any industrial decorative solution. This new word identifies how small, highly customised handcrafted batches can be made, offering a unique approach beyond traditional industrial production.

Giovanni Re, Engagement specialist, ROLAND DG

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

12:30 -
13:30

Innovation Arena
Pad. D3

**Approfondimenti
tecnici**

[Clicca qui](#)

La Cybersicurezza delle macchine

Lingua: italiano

Traduzione simultanea: inglese

a cura di ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica

I nuovi obblighi per i fabbricanti in conformità al Nuovo Regolamento Macchine, la Direttiva NIS 2 ed il Cyber Resilience Act.

Quali sono le nuove responsabilità introdotte e le procedure di vigilanza del mercato.

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

14:30 -
15:00

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**

[Clicca qui](#)

The single pass solution for glass printing



Lingua: inglese

a cura di SYSTEM DIGITAL

System Digital, the business unit of System Ceramics and a Coesia brand, has developed a high-tech process of digital printing on glass characterized by innovation and high-level know-how. System Ceramics is a reference company in the digital decoration of ceramic surfaces, recognized as international leader in industrial automation for the ceramic sector. System Digital, the division dedicated exclusively to the application of digital printing on glass and other materials, has developed Creaglass, marking the company's entrance into a new industrial field, supported, however, by the know-how that has made System Ceramics' single-pass digital printing unique in the world. Creaglass is a high-performance single-pass drop-on-demand inkjet digital printing system that makes it possible to print on the substrate, offering important applicative solutions in the field of glass for architecture/construction, automotive, household appliances and means of transport.

Marco Poggi, Business Development Manager, SYSTEM CERAMICS

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

14:30 -
15:30

Innovation Arena
Pad. D3

Convegni
[Clicca qui](#)

Ecosistema Territoriale di Innovazione dell'Emilia-Romagna- PNRR - Missione 4: casi studio nel settore ceramico: ECOSISTER Spoke 1, Spoke 3, Spoke 5

Lingua: italiano

a cura di UNIBO, CIRIMAM, Tecnopolo di Rimini

Presidente di sessione

Dario Crococo, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Coordinatore Spoke 3 ECOSISTER

Neutralità climatica e industria ceramica: scenari e monitoraggio delle prestazioni italiane

Benedetta Ferrari, Centro Ceramico

Sinterizzazione del gres porcellanato: relazione con la composizione degli impasti

Michele Dondi, CNR-ISSMC

Caratterizzazione termofisica finalizzata allo studio del comportamento in cottura di impasti ceramici in gres porcellanato al verde (post-essiccazione) e post-cottura

Luca Laghi, CERTIMAC

Da rifiuto di lana di roccia a materia prima seconda per l'industria ceramica: valutazione dei risultati tecnologici e dei potenziali impatti ambientali

Riccardo Fantini e Alessandro Francini, Università di Modena e Reggio Emilia

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

15:15 -
15:45

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Quality and Innovation: Optimal Solutions for Excellent Results in Glass Processing



Lingua: inglese

a cura di ADI - Industrial Diamond Application e RBM

This presentation examines the key factors that ensure the effectiveness of glass processing tools developed by Surfaces Group, through its companies ADI and RBM. The use of certified raw materials and rigorous control of the production chain ensure consistent performance and reliability over time. We will also delve into how our Research and Development department works closely with customers to develop customized solutions while maintaining high-quality standards. Finally, we will illustrate how the integration of diamond tool range with polishing wheels enables optimal edge finishes on glass, successfully addressing the technical challenges of the industry.

Carlo Alberto Crescini, Sales Manager, ADI
Lorenzo Cannella, R&D Manager, RBM

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

16:00 -
16:30

Decortech Arena
Hall B7-D7

**Decortech
Conference**
[Clicca qui](#)

Industrial digital printing solutions for inert materials and substrates



Lingua: inglese

a cura di Cefla s.c. – Business Unit Finishing

From one of the finishing industry's most experienced equipment manufacturers, this presentation focuses on stone, fibre cement and concrete substrates, examining the opportunities provided by the latest industrial digital printing technologies. Aware that companies need to be supported throughout the process, from the initial stages through to reaching their ultimate objectives, the speech will deal with substrate characteristics, product performance, a wealth of customisation opportunities, as well as the look, feel and surface resistance that can be achieved.

Examples of application to inert materials will be used to illustrate the potential of these fast-evolving finishing techniques.

Fabio Vito Grazioso, Digital Printing Line Sales Manager, Cefla s.c. – Business Unit Finishing

GIOVEDÌ 26
SETTEMBRE

16:00 -
18:00

Innovation Arena
Pad. D3

Convegni
[Clicca qui](#)

L'evoluzione dei servizi post-vendita nel settore machinery

Lingua: italiano

a cura di SBS e ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica, con la partecipazione di ASAP e DIGITAL INDUSTRIES WORLD

Sempre più i servizi post-vendita diventano un modo per “prendersi cura” del cliente e fidelizzarlo nel lungo periodo. Per le aziende questo si traduce in aumento di fatturato. Dal momento che si ritiene che sempre più i servizi digitali influenzeranno l'acquisto dei macchinari, come potranno le aziende aumentare i servizi post-vendita, soprattutto le PMI? Ne parliamo con ASAP, Centro interuniversitario per la ricerca, e Digital Industries World.

VENERDÌ 27 SETTEMBRE

VENERDÌ 27
SETTEMBRE

09:00 -
18:00

Hall Sud

Educational
[Clicca qui](#)

Green Jobs & Skills

Lingua: italiano

a cura di TECNA

Giornata dedicata alle **competenze**, all'**orientamento** e alla **formazione**, per far nascere sinergie tra **giovani** e **aziende**.

Una preziosa occasione di orientamento, inserita nel più ampio progetto dedicato all'innovazione, che si rivolge a: neolaureati e maturandi di istituti tecnici, giovani professionisti, lavoratori che vogliono orientarsi verso la sostenibilità ma anche alle imprese impegnate nella transizione ecologica.

In questa area saranno presenti e disponibili per informazioni sia alle aziende che agli studenti le seguenti realtà:

- **Fondazione ITS MAKER ACADEMY** - Istituto Tecnologico Superiore Academy Meccanica, Meccatronica, Motoristica, Packaging che presenterà l'offerta formativa ed in particolare il corso ITS Tecnico superiore Industrial Automation, sistemi di automazione industriale avanzata, dedicato al settore della tecnologia ceramica.
- **G-LAB Srl**, Impresa Sociale di Fondazione Golinelli, accreditata presso il Ministero dell'Istruzione, e **ITI Enrico FERMI DI MODENA**, che presentano il **SIMULATORE VIRTUALE DI PROCESSI INDUSTRIALI SPECIFICI PER IL SETTORE CERAMICO**, realizzato in collaborazione con ACIMAC. L'ambiente visibile nel simulatore è quello di un impianto completo, con due fasi in particolare che vedranno lo sviluppo delle sezioni didattiche: forno-essiccazione-cottura, con focus sui parametri di cottura in relazione al prodotto finito (curva, scorrimento) e la stampa digitale/colore.
- **SAFTE** - Scuola di Alta Formazione per la Transizione Ecologica
- **SBS** - Scuola Beni Strumentali di ACIMAC
- **Tecnopolo** di Rimini
- **UNIMORE** - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
- **UNIBO** - Università degli Studi di Bologna
- **UNIRI** - Università degli Studi di Rimini

VENERDÌ 27
SETTEMBRE

11:00 -
12:30

Innovation Arena
Pad. D3

Educational
[Clicca qui](#)

Analisi del Mercato del Lavoro: trend nazionali e internazionali nei settori in crescita, competenze richieste e strategie di retention delle aziende

Lingua: italiano

a cura di ACIMAC - Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica e Manpower Group

Elisabetta Carassanesi, Regional Manager Marche e Romagna

Luca Soldi, Vertical leader Manufacturing